

---

## ÉVÉNEMENT

---

### Basècles - Un témoin de notre patrimoine local sauvegardé.

Le samedi 26 août dernier, une cérémonie à caractère patrimonial s'est déroulée à la salle des mariages de l'ancienne maison communale de Basècles.

Ce jour-là, les responsables de la Royale Harmonie de Basècles confiaient le drapeau datant de la fondation de leur société musicale (1834) à la garde des autorités communales qui ont accepté de l'exposer dans cette salle où se retrouvent déjà d'autres traces remarquables de la vie associative basécloise (photo n° 1).

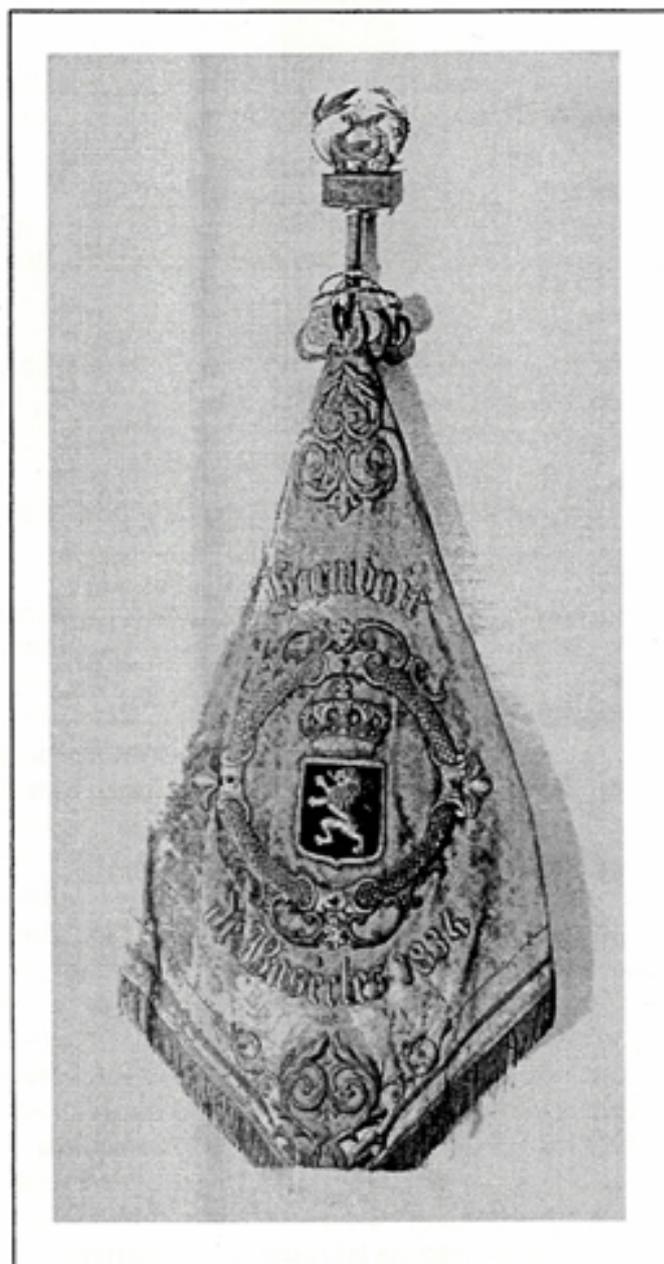


Photo n° 1

La manifestation débuta dans la salle des fêtes toute proche par une excellente interprétation musicale donnée par l'Harmonie, dirigée avec brio par Madame Michèle Leclercq-Groyne.

Conduits par le Bourgmestre Edouard Dufrasnes et les membres du collège, les nombreux invités gagnèrent ensuite l'étage où devait se dérouler la remise officielle. Parmi ceux-ci on pouvait noter la présence du Président Michel Museur et de plusieurs membres de l'A.S.P.B. (Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Beloeil), de représentants du personnel enseignant, des autorités religieuses, des pompiers, des associations locales ainsi que de responsables de sociétés musicales régionales.

Pour en savoir plus, écoutons Roger Willems, secrétaire de la Royale Harmonie et de l'A.S.P.B., dans son allocution d'ouverture :

"Au nom du comité de la R.H.B., je vous remercie de votre présence qui atteste tout l'intérêt que vous portez à notre vénérable société et, par là même, au patrimoine culturel de notre entité.

Mes remerciements s'adressent aussi à l'Administration communale de Beloeil qui s'est associée à cette cérémonie et qui nous aide en mettant ses locaux à notre disposition. Qu'elle soit assurée de notre reconnaissance et de notre bonne collaboration.

Avant de demander à Monsieur le Bourgmestre de dévoiler l'objet qui nous rassemble ici, j'aimerais, sans abuser de votre temps, retracer, autant qu'il est possible, l'historique de notre vieil étendard.

Au préalable, laissez-moi vous exprimer ma satisfaction de voir se concrétiser un projet qui me tenait à cœur à un double titre, celui de secrétaire de l'Harmonie, bien sûr, mais aussi de l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Beloeil.

Et que fait-on ce matin sinon sauvegarder un témoin important du passé culturel de notre localité ?

Et pouvait-on mieux le placer qu'au centre du village, dans cette ancienne maison commune et dans cette salle dont la vocation semble devenir le « conservatoire », si j'ose dire, des souvenirs baséclois ?

Et où pouvait-on lui donner meilleure compagnie que celle du drapeau des Anciens Combattants de 14-18, qui comptèrent dans leurs rangs plusieurs de nos musiciens et que celle de la vitrine dévolue aux sapeurs-pompiers baséclois ?

Rappelons, si besoin en est, que nos deux sociétés sont les plus anciennes de la commune. Tout au long de tant d'années écoulées, nous les retrouvons toujours côte à côte lors des événements qui jalonnent notre vie locale.

Notre société possède trois drapeaux. Outre celui que vous pourrez bientôt admirer, un second date de 1875 et est dû à la générosité de Jean-Baptiste Daudergnies, illustre personnage baséclois dont la photographie orne la cheminée de cette salle et qui fit construire le château que vous connaissez. Le plus récent nous a été offert par notre Président actuel, Monsieur Charles Battaille lors des festivités du 150<sup>ème</sup> anniversaire, le 15 septembre 1984. C'est celui que l'on sort actuellement. Le plus ancien, dont il est question aujourd'hui, maintenant enfermé dans son cadre, date de la fondation de l'Harmonie, en 1834 (photo n° 2).

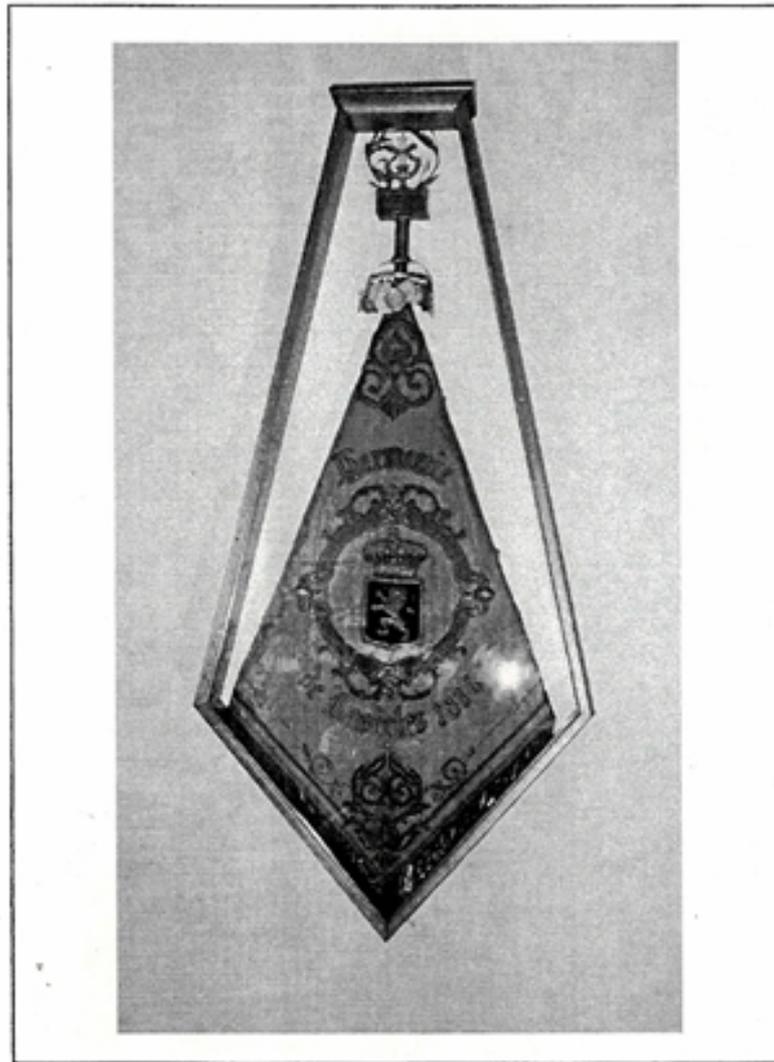


Photo n° 2

En velours doré à l'origine, il est rehaussé de fils d'or et serti de pierres. Sa hampe est surmontée d'un parallépipède sur les faces latérales duquel on peut lire : **COMUNE DE BASÈCLES 1834** (COMUNE avec un seul M, les graveurs de l'époque, comme nos anciens tailleurs de pierre, prenaient facilement des libertés avec l'orthographe).

Ce volume est surmonté d'une lyre (emblème de la musique) qu'entourent un rameau de feuilles de chêne (symbole de force et de longévité) et de laurier (représentant la gloire et les succès).

Au-dessous pendent 25 médailles (nous en avons exposées 14), toutes frappées entre 1851 et 1930 et rappelant les grands moments de la société (voir annexe).

La plus ancienne, et certainement la plus remarquable, est celle que le Prince Henri de Ligne a accordé à la Musique Instrumentale de **BASÈCLE** (sans S) à l'occasion de son mariage avec Melle la Comtesse Marguerite de Talleyrand-Périgord, le 30 septembre 1851. (Septembre marqué 7 bre selon le calendrier julien qui commençait en mars). (Photo n° 3).



Photo n° 3

Pour la petite histoire, Henri de Ligne, fils aîné du Prince Eugène qui faillit être notre premier Roi, est celui à qui les habitants de Beloeil doivent la pompe du château qui leur fournissait l'eau potable bien avant la distribution publique.

Le corps du drapeau nous montre, au milieu d'épaisses broderies, la couronne royale et, sur fond noir, toutes griffes dehors, le lion de Léopold 1<sup>er</sup>.

Cette bannière, après avoir été très remarquée aux expositions de Tournai en 1982 et de Mons en 1996, a été présente pour la dernière fois lors de notre 150<sup>ème</sup> anniversaire, le 1<sup>er</sup> octobre 1994.

La famille Battaille qui, de père en fils sans interruption depuis 1894, a présidé aux destinées de notre phalange musicale, a conservé jalousement cet emblème avant de nous le confier pour lui accorder la place qu'il mérite.

Je vous remercie de votre bonne attention et je prie maintenant Monsieur le Bourgmestre de nous le faire découvrir."

Après avoir dévoilé le drapeau sous les yeux attentifs de Madame Michèle Groyne et de Jean-Baptiste Daudergnies (photo n°4), le Bourgmestre Edouard Dufrasnes intervint pour féliciter les musiciens de l'Harmonie pour leur heureuse initiative, les remercier de leur participation aux événements de la localité et les encourager dans la voie du développement de l'art musical amateur.

Il termina en invitant l'assemblée à prendre le verre de l'amitié qui clôtura cette sympathique cérémonie.



Photo n°4 :



Photo n° 5 : Le drapeau sous bonne garde. De gauche à droite : Roger Willems, Secrétaire de la R.H.B. Michèle Groyne, Directrice musicale, Edouard Dufrasnes, Bourgmestre de Beloeil.

## Annexe.

### 1<sup>er</sup> Drapeau (1834). Médailles exposées avec le drapeau à la Salle Communale de Basècles.

- 1851 Le Prince de Ligne à la Musique instrumentale de Basècle 30 7bre 1851.  
Mariage du Prince Henri de Ligne avec Melle la Comtesse Marguerite de Talleyrand-Périgord
- 1855 Fête Musicale de Pommeroeul
- 1857 Festival de Blaton (24 mai)
- 1857 Festival de Frasnes-lez-Buissenal (12 juillet)
- 1867 Festival de Brasménil
- 1871 Senatus Tornacensis (Festival International 17 septembre)
- 1895 Festival de Beloeil (21 juillet)
- 1895 Festival de Ghlin
- 1897 Festival de la Ville de Péruwelz (6 juin)
- 1907 Festival de Tournai (22 septembre)
- 1911 Royale Fanfare l'Union de Genly (25 juin)  
25<sup>e</sup> anniversaire de la Direction de Fernand Gilbert
- 1911 Festival Exposition de Charleroi
- 1921 Cinquantenaire Fanfare l'Union de Frasnes-Buissenal (10 juillet)
- 1925 Festival d'Ostende

### 1<sup>er</sup> Drapeau (1834). Médailles non exposées à la Salle Communale.

- 1859 Festival de Basècles  
25<sup>ème</sup> anniversaire de la Fondation de la Société Philharmonique 11 7bre 1859
- 1867 Léopold II Roi des Belges  
Festival de Wiers 1867

- 1877 Jardin Royal de Zoologie de Bruxelles  
Festival International. Juillet 1877
- 1878 Léopold II Roi des Belges  
Festival 10 mai 1878  
25<sup>ème</sup> anniversaire Société Ste Cécile de Wiers  
Inauguration du drapeau royal
- 1881 Ville de Namur  
Festival international de 1881
- 1897 Léopold II Roi des Belges  
Quevaucamps. Inauguration du kiosque 8 août 1897
- 1905 1830-1905 pas d'inscription
- 1910 Festival Permanent  
Royaume de Belgique. Exposition universelle de Bruxelles 1910
- 1923 Comité des Sartis  
Hensies 8 juillet 1923
- 1925 Ville de Péruwelz  
XXe Anniversaire du Centre-Ouest de la F.R.B.G. 1905-1925
- 1930 Royaume de Belgique 1830-1930  
Roucourt 10 août-3 octobre 1930 Souvenir du Centenaire de l'Indépendance

Roger WILLEMS